
* 21mo 2018 *



20 - S - M - B - 18

Januar 2018

Traditionell beginnt der **Männerchor** mit der Gestaltung des Gottesdienstes am Hl. Dreikönigstag, 6. Januar, in der Kirche des Altenheimes St. Marien.

Die „Greisinger Messe“ unter Zitherbegleitung von Thomas Unrecht wird in diesem Jahr

gesungen.



2018 70. Geb. Willi Moosbauer

Anschließend lädt Sangesbruder **Willi Moosbauer** zu einem zünftigen Weißwurstessen aus Anlass seines 70. Geburtstages ins Sängerheim ein.



Februar 2018

Am So 11. beginnen wir in der Dreiburgenhalle mit dem Aufbau für unsere „Musical Gala“

Am Mo 12. sind wir wieder mit 25 Vereinsmitgliedern wieder beim „Bunten Abend“ der KAB Haag vertreten.

14 Aktive haben sich am Aschermittwoch Abend zu einem Brathering-Essen im Sängenheim getroffen.

Am Samstag, 24. und Sonntag, 25., dürfen wir jeweils 600 begeisterte Besucher bei unserer „MUSICAL GALA“ begrüßen!



DREIBURGENHALLE TITTLING

Musical Gala

Mit den Highlights aus:

- * *Die Schöne und das Biest*
- * *König der Löwen*
- * *Aladdin*
- * *Tarzan*
- * *Jesus Christ Superstar*
- * *Grease*
- * *Wicked*
- * *Mamma Mia*

Mit Live-Band und großer Bühnenshow

AUFFÜHRUNGSTERMINE:

Samstag, 24. Febr. 2018 19.30 Uhr
Sonntag, 25. Febr. 2018 16.00 Uhr
Freitag, 02. März 2018 19.30 Uhr
Samstag, 03. März 2018 19.30 Uhr
Sonntag, 04. März 2018 16.00 Uhr

Kartenvorverkauf:
Tourist-Information
im Rathaus Tittling,
Tel. 08504/40114
nach Dienstschluss:
Tel. 08504/8270
Internetbestellung unter:
www.liederkranz-tittling.de

Eine Aufführung des Liederkranzes »Dreiburgenland« Tittling e. V.

Schriftlich gratulieren wir unserem Vereinsmitglied MdL a.D. Konrad Kobler zu seinem 75. Geburtstag.

März 2018

Vollauf begeistert von dem bei der „Musical Gala“ Dargebotenen sind auch die 1.800 Besucher der Aufführungen am 2., 3., und 4. März. Höchstes Lob bekommen wir nicht nur von den begeisterten Besu-

chern, sondern auch die Presse berichtet überschwenglich.





Packende Reise durch die Welt der Musicals

600 Gäste waren begeistert – Bereits alle Aufführungen ausverkauft – Spendenaktion für Schule in Nepal

Von Josef Heisl

Titling. Der Liederkranz Dreiburg-land Titling hat seiner Veranstaltungsreihe wieder ein grandioses Ereignis hinzugefügt. Über 100 Akteure brannten schon bei der Premiere ein Feuerwerk an Musical-Ohrwürmern ab, garniert durch farbenfrohe und passende Kostüme und gekonnte Tanzeinlagen. Stehende Ovationen waren am Schluss der Lohn für die mit viel Herzblut durchgeführte Bühnenshow, hinter der insgesamt über 150 Ehrenamtliche stehen.

Schon eine halbe Stunde vor Beginn war die Halle fast voll besetzt. Aus der ganzen Region waren die Musical-Fans ins Dreiburg-land geströmt, darunter viele Vereine, insbesondere vom Frauenbund. „Innerhalb von fünf Wochen waren alle sechs Vorstellungen ausverkauft“, meldete der Vorsitzende Günther Hödl, was bedeute, dass am Ende weit über 3000 Besucher die Gala gesehen haben. Hödl begrüßte zur Premiere ganz besonders Pfarrer Fabian Feuchtinger, Bürgermeister Helmut Willmerding, die MdL Dr. Gerhard Waschler, Alexander Muthmann und „Oldie“ Konrad Kobler, sowie Rektoren Reinhard Bernhart und Otto Murr. Letzteren dankte er für das Verständnis bei den Einschränkungen bei der Hallenbenutzung. Der Vorsitzende dankte aber auch allen Helferinnen und Helfern, den Feuerwehren Rappenhof und Witzmannsberg sowie der Rotkreuzbereitschaft Titling.

Unter der amüsanten und gekonnt vorgetragenen Moderation von Julia Kargl und Lukas Leyerseder, die beide auch noch als Sänger für Furore sorgten, legten die Akteure mit Szenen aus „Tarzan“ los. Sieben weltbekannte Musicals folgten mit den bekanntesten Melodien, unterstützt durch die Live-Band. „Da kommt nichts aus der Konserve, alles ist live und jeder Solist ist auch Sän-



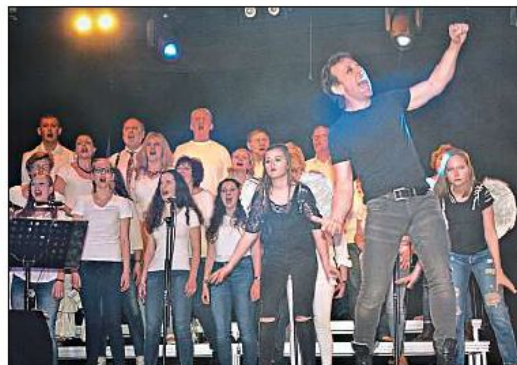
Mit dem Lied „Thank you for the music“ von ABBA sollte der Musical-Abend eigentlich zu Ende gehen. Doch das Publikum erhob sich zu stehenden Ovationen und wurde mit mehreren Zugaben belohnt. – Fotos: Heisl



Besonders das Schlussduett aus „Die Schöne und das Biest“ begeisterte das Publikum.

gerin oder Sänger im Chor“, stellte Thomas Gabriel, der wieder die Gesamtleitung inne hatte, in der Pause deutlich heraus.

Als sich der Vorhang hob, wartete eine Urwaldkulisse mit Affe und Tarzan auf die Gäste. „Zwei Welten“ sang zum Auftakt Armin Saller, romantische Duette folgten, garniert mit Tänzerinnen, so dass es auf der Bühne schon zu Beginn kräftig rund ging. Kostüme und Gesang begeisterten die „Die Schöne und das Biest“. Mit dem Schlussduett „Die Schöne und das Biest“, gesungen von Antonia Lerchl, nahm die Geschichte ihr wunderbares Ende. Julia



Thomas Mader präsentierte sich in einem Ausschnitt des Musicals „Jesus Christ Superstar“ mit einem packenden Solo.

Kargl und Simon Schiffel dominierten die Liedfolge im „König der Löwen“ und setzten in „Hakuna Matata“ den eindrucksvollen Schlusspunkt.

Meisterhaft dargeboten wurden aus dem Musical „Grease“ die Stücke „Summer nights“ und „You're the one that I want“. Damit wurden die Akteure mit großem Beifall in die Pause verabschiedet. Den zweiten Teil eröffnete ein fulminant auftretender

Aladdin in Person von Lukas Leyerseder. Der spielte dabei sowohl seine komödiantischen als auch gesanglichen Fähigkeiten voll aus, was – gepaart mit dem tollen Kostüm und den arabischen Klängen der Band – zu einem der Höhepunkte des Abends wurde.

Anschließend rockte in „Jesus Christ Superstar“ Thomas Mader die Bühne. Bei „Wicked“ eroberten die Hexen Eva Schmid und



Lukas Leyerseder (r.) rockte als Aladdin sowohl komödiantisch als auch gesanglich die Bühne.

Martina Gabriel die Bühne. Mit Zauberkünsten beeindruckte wieder der unverwundliche Lukas Leyerseder. Als das Konzert auf seinen Höhepunkt zusteuerte, erklangen die Ohrwürmer der schwedischen Gruppe ABBA aus dem Musical „Mamma Mia“. Die begeisterte „Dancing Queen“ machte, mit den passenden Kostümen zelebriert, den Anfang.

Dann folgte als Schlusspunkt einer begeisternden Musical-Gala das mit Herz präsen- tierte „Thank you for the music“. Nun erhob sich das Publikum zu Standing Ovationen und forderte Zugaben, die es mit „Super trouper“ und „Waterloo“ auch bekam. Mit dem melancholischen „Proud of your boy“ setzte Christoph Gründinger dann einen gekonnten Schlusspunkt unter ein begeisterndes Konzert, bei dem auch die von Sissi Neubauer trainierten Tänzerinnen und Tänzer brillierten.

Günther Hödl wies noch auf das nächste Großereignis am 29. Dezember 2018 hin, bei dem die Operette „Die Herzogin von Chicago“ aufgeführt wird. Vorher singt der Liederkranz am Pfingstmontag noch im Petersdom von Rom. Wie alle Jahre verbinden die Akteure ihre Auftritte wieder mit einer Spendenaktion, heuer für den Bau einer Schule in Nepal, den der Augenarzt Dr. Detlev Gück aus Deggendorf organisiert. Der Arzt arbeitet seit zehn Jahren immer wieder ehrenamtlich in dem Himalaya-Staat.

25 Sänger treffen sich am So 11., 15 Uhr zu einer „Cold Water Challenge“ am Dreiburgensee.



Ein zünftiges gemütliches Beisammensein zum Aufwärmen schließt sich danach im Sängerheim an.

Ehrenmitglied Hermann Rohrbacher im 90. Lebensjahr verstorben.

Nachruf des Vorsitzenden in „Chor aktuell“



Kurz vor Vollendung seines 90. Lebensjahres verstarb am 19. März 2018

Hermann Rohrbacher. Mit ihm ist nach Max Mader, Franz Mayer, Michael Fischl und Markus Altenbuchinger der letzte der Wiederbegründer des Liederkranzes im Jahre 1949 dahingegangen. Für seine großen Verdienste um den Liederkranz wurde er zum Ehrenmitglied ernannt. Mit Hermann Rohrbacher, ist

ein ausgesprochen liebenswerter Mensch dahingegangen, der in der Geschichte des Liederkranzes seinen verdienten Platz einnehmen wird.

April 2018

Der Jahresausflug führt uns mit 50 Teilnehmern am 6. – 7. nach **Stuttgart** zum Musical **"Der Glöckner von Notre Dame"**.

Am Nachmittag besichtigen wir die Staatsoper, bevor wir einen Stadtbummel machen und dann zum SI-Center fahren.



(vor der Staatsoper)

Am So 15 findet der **Kinderchorausflug** nach **Ortenburg** mit **Besuch** des Puppentheaters **"Pettersson und Findus"** von Frieder Kahlert im Weiherhaus Ortenburg. Danach erfolgt die Führung durch die Figurenwerkstatt des Künstlers. Die Kinder waren begeistert!

„Chor aktuell 117“ erscheint am 18. April.

Am So 29. wird der **Gottesdienst** für die **Erstkommunikanten** durch den **Kinder- und Jugendchor** mit Band festlich umrahmt.

Zur Vorbereitung der Jahreshauptversammlung lädt der Vorsitzende am Mo 30. zu einer **Vereinsausschuss-Sitzung** ins Sängenheim ein.

Mai 2018

Am Fr 04 findet im Gasthof Habereder die **Jahreshauptversammlung 2018 mit Neuwahlen** mit über 70 Vereinsmitgliedern statt.

Mit insgesamt 418 Mitgliedern hat unser Verein, eine bisher nie da gewesene Größe erreicht.

Der Leiter des Männerchores Hans Kriegl erklärt, dass er als Dirigent nach 30 Jahren sein Amt in jüngere Hände übergeben möchte. „Frischer Wind muss kommen, dazu ist es wichtig, dass auch ein junger Chorleiter den Chor übernimmt“, meint er in seiner Abschiedsrede „Die vergangenen 30 Jahre waren sehr schöne Zeit“.

. Kaum zu glauben dass 30 Jahre vergangen sind, seit er von Willi Hoffmann die Chorleitung des Männerchores übernommen hat.

Einige Satzungsänderungen werden vorgenommen, u.a. finden Neuwah-



len nur noch in 3-jährigen Rhythmus statt. Bei den folgenden Neuwahlen wird für Therese Kern, die nicht mehr kandidiert hat, Thomas Mader . neuer 2. Vorsitzender.

Die neu gewählte Vorstandschaft:

1. Vorsitzender, Günther Hödl

2. Vorsitzender, Thomas Mader

Schriftführerin, Claudia Mader.

Kassiererin, Andrea Reichmeier

Ensembleleiter: Gemischter Chor, Live! Chor, Gabriel Thomas,

Männerchor, Michael Süss
Kinderchor "Cho(h)rwurm", Musikzwerge und Rasselbande, M. Gabriel
Jugendchor "The singing lips", Margit Weinberger
Notenwart, Uhrmann Astrid
Schriftleiter „Chor aktuell“, Thomas Käser
Sprecherin der aktiven Erwachsenen, Braumandl Claudia
Sprecherin der aktiven Jugend, Julia Kargl
Sprecher der Förderer, Söldner Gerhard,
Rechnungsprüfer, Veit Josef, Strothmann Werner, Katzlinger Claudia, -.

Zwei neue Ehrenmitglieder

Groß war die Überraschung für Nik Saller und Hans Kriegl jun. als der Vorsitzende beiden in seiner Laudatio mitteilen durfte, dass sie aufgrund



ihrer großen Verdienste um den Liederkreis zu neuen Ehrenmitgliedern ernannt werden. Viele Gratulationen schlossen sich an.

Ein Aushängeschild der Geme

Johann Kriegl und Nikolaus Saller Ehrenmitglieder – Günther Hödl weiterh

Von Josef Heisl

Tittling. Der Liederkrantz „Dreiburgenland“ Tittling hat in seiner Jahreshauptversammlung die Weichen für die Zukunft gestellt. Weiterhin Vorsitzender bleibt Günther Hödl, der bereits 37 Jahre lang dem Verein vorsteht. In die Vorstandschaft folgte jedoch eine Reihe jüngerer Mitglieder. Nach den Erfolgen der Musicalgala folgen 2018/19 mit dem Auftritt im Petersdom in Rom am Pfingstmontag und mit den Aufführungen der Operette „Die Herzogin von Chicago“ weitere besondere Momente. Bürgermeister Helmut Willmerdinger bezeichnete den Liederkrantz als Aushängeschild der Marktgemeinde.

Noch nie seien so viele Mitglieder zu einer Jahreshauptversammlung gekommen, stellte Günther Hödl fest – 71 Stimmberechtigte waren da, darunter die Ehrenmitglieder Franz Gabriel und Thomas Unrecht. Nach einem Gedenken für die Verstorbenen, für Ernst Blasi und Hermann Rohrbacher, erstattete Hödl seinen Jahresbericht. Höhepunkte seien etwa das Sommerkonzert „Highlights, eine musikalische Zeitreise“ und die Aufführungen der Musicalgala, zu der man über 3000 Karten verkauft habe, gewesen.

„Um das alles erreichen zu können, müssen alle an einem Strang ziehen“, sagte der Vorsitzende. Mit ein Geheimnis des Erfolgs seien die Qualität des gemischten Chors unter Leitung von Thomas Gabriel, die Auftritte des Männerchors unter Hans Kriegl, die Leistungen der Kinderchöre und des Frauenchors unter der Leitung von Martina Gabriel, die erfolgreiche Arbeit des Jugendchors unter Margit Weinberger sowie das Können der Tanzgruppen von Sissi Neubauer. Dank sagte Günther



Unter den vielen Geehrten wurden von den Gratulanten besonders die beiden niedigt, Johann Kriegl (sitzend 2.v.r.) und Nikolaus Saller (sitzend l.) sowie die für 50 Jahren, die Ehrenmitglieder Franz Gabriel (sitzend 2.v.l.) und Thomas Unrecht (sitzend:

Hödl den ausscheidenden Mitgliedern der Vorstandschaft, seiner Stellvertreterin Therese Kern, die das Amt vier Jahre bekleidete, der Schriftführerin Ramona Ritt, die sechs Jahre lang alles akribisch festgehalten habe, Heidi Mader, die nach 27 Jahren als Notenwartin aufhöre und Hans Kriegl, der nach 30 Jahren die Leitung des Männerchores in jüngere Hände lege. Weitere Aktive unterstützen den Sängerkreis, bei den Kostümen Anna Kanamüller und Petra Tauscher, das Theaterbau-Team Nik Saller und Gerhard Söldner, das Service-Team um Sylvia Sommer, Christa Artmann und Andrea Reichmeier sowie Thomas Unrecht mit der Zitherbegleitung.

Der Liederkrantz habe derzeit 418 Mitglieder, 128 seien Kinder und Jugendliche, 210 Förderer. Derzeit bereite man sich auf den Auftritt im Petersdom am Pfingstmontag vor, wo 57 Tittlinger singen werden, ebenso auf die Operette „Die Herzogin von Chicago“. Interessantes boten auch die Berichte der Ensembleleiter. Tho-

mas Gabriel lobte den Gesangunterricht, der sich positiv auf den gemischten Chor auswirke. Martina Gabriel berichtete von 24 Aktiven im Kinderchor. Sie dankte Eva Schmid und Antonia Lerchl. Margit Weinberger meinte, es sei nicht immer so einfach, die Jungen zu begeistern, aber ihre würden sehr gut singen.

Kassierin Andrea Reichmeier erstattete Bericht. Die Kassenprüfer Josef Veit, Claudia Katzlinger und Werner Strothmann bescheinigten saubere Kassenführung. Einstimmig wurden Satzungsänderungen abgesegnet. So wird die Führung jetzt auf drei Jahre gewählt und der Verein ist nicht mehr Mitglied im Deutschen Chorverband, sondern nur mehr im Bayerischen Sängerbund, weil sich dieser vom deutschen Dachverband getrennt hat.

Von einem bewegenden Installationsgottesdienst sprach Pfarrer Fabian Feuchtinger. Josef Bertl, Vorsitzender des Dreiflüsse-Sängerkreises Passau, dankte für die Pflege dieses Kulturguts. Der Verein sei fast schon ein mittelständisches Unternehmen, lobte der

NEU

Vorsitz
Stellvertreterin
Schriftführerin
Kassierin
mischer Chor
Männerchor
Kinderchor
Band
Gabriel
Weinberger
mann,
Thomas
wachs
gends
cher d
ner, R
Werne
Katzli

EHR

Ehren
und N
ves S
und T
Förder
Hahn,
na Sch

Beim Familienfest auf der Veste Oberhaus, Passau am So 06 gestaltet unser Kinderchor den Gottesdienst und nimmt dann an einem Workshop teil.

Geburtstage werden gefeiert!



Am 27.4. gratulieren wir Heidi Mader unserer langjährigen Notenwartin zum 60. Geburtstag.

Petra Tauscher feiert am 7.5. den 50. Geburtstag. Wir gratulieren ganz herzlich!



Am 11.6. gratulieren wir unserem „Chor aktuell“ Herausgeber Thomas Käser zu seinem 60. Geburtstag. Glückwunsch!

Am selben Tag feiert Gudrun Bloch ihren 50. Geburtstag. Herzlichen

Am 25. Juni feiert unsere aktive Sängerin Angela Ludwig ihren 60. Geburtstag. Alles Gute! Im Sän-



gerheim wurde nachträglich tüchtig gefeiert.

Unsere 2. Rom Reise

Vom 20. – 26.05. begibt sich der Verein nach 10 Jahren, wieder mit Fürst-Reisen Hutthurm, zu seiner **zweiten Rom und Assisi Reise**. 50 Teilnehmer, darunter auch der Tittlinger Bürgermeister Helmut Willmerdinger mit seiner Frau, nehmen an der großen Reise teil. Günther Hödl, konnte seine Verbindungen mit dem **Vatikan** vor 10 Jahren herstellen und so war es wieder möglich, die **gesangliche Gestaltung der Messe am Pfingstmontag 17 Uhr im Petersdom** wieder zu einem **Hauptereignis der Reise** werden zu lassen.





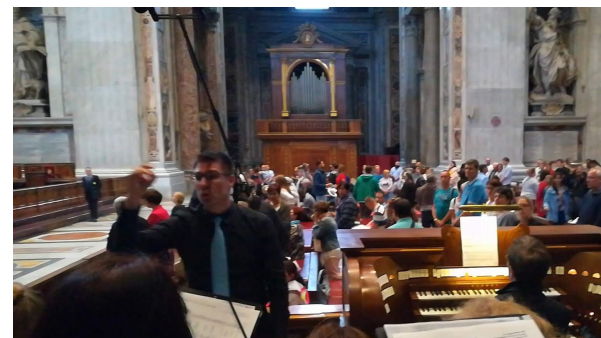
Aber auch das Rahmenprogramm mit Besuch des Klosters San Benedetto in Subiaco und der Ausflug über die Albaner Berge, der **Via Appia** und schließlich der tolle Abend in einem Weinkeller in **Frascati** mit Wein,



Italienischen Buffet mit Wein, Musik, Tanz und Gesang wird noch lange in Erinnerung bleiben.



Natürlich war aber auch die **Papstaudienz** am Petersplatz sowie die große Rom-Stadtbesichtigung und die Lichterfahrt ein Highlight der Reise.



Die Rückreise in die Heimat unterbrechen wir noch mit dem Besuch von **Assisi** der Heimat des hl. Franciscus. U.a. sind wir in der **Basilica San Francesco** und singen dort zu Ehren des großen Heiligen. Nach einer Übernachtung kehren wir frohgelaut nach 1 Woche wieder zurück in die Heimat. Es war für alle ein großartiges Erlebnis, das noch lange in Erinnerung bleiben wird.



In der Basilika San Francesco Assisi



Es gibt sicher nicht viele deutsche Vereine die innerhalb von 10 Jahren zweimal im Petersdom zu Pfingsten eine Messe gestalten dürfen.

Die Passauer Neue Presse berichtet:

Liederkranz beeindruckt im Petersdom

Rom war eine Reise wert – Chormitglieder als Botschafter Deutschlands



Der gemischte Chor des Sängerkreises Dreiburgenland Tittling im Petersdom von Rom. – Foto: Liederkranz

Von Josef Heisl

Tittling. Sie sind wieder zuhause, die rund 60 Sänger des Liederkranzes „Dreiburgenland“ Tittling, die an Pfingsten im Petersdom hunderte von Gläubigen aus allen Teilen der Welt mit ihrem Chorgesang beeindruckten. Die Mitglieder der Reisegesellschaft sammelten aber auch selbst Eindrücke, die sie ihr Leben lang nicht vergessen werden. Überall wo sie auf der einwöchigen Reise Station machten, zeigten sie ihr gesangliches Können.

Es war nicht das erste Mal, dass eine Reihe von Chormitgliedern in der Mutterkirche der Christenheit singen durfte. „Schon vor zehn Jahren bekamen wir eine

und prompt kam wieder die Einladung zu einem Auftritt im Petersdom. Schnell waren die Formalitäten geklärt und vor allem auch, wann und was gesungen werden sollte. Natürlich wollte man auch die Stadt und das Umland mit seinen Sehenswürdigkeiten erkunden, weshalb gleich ein Kurzurlaub organisiert wurde.

Nach einer doch recht langen Anreise am Pfingstsonntag folgte tags darauf eine Besichtigung des Forum Romanum, des Kolosseums und weiterer Sehenswürdigkeiten der Stadt. Dann ging es früh zum Petersplatz, wusste man doch um die Pilgermassen und die dadurch recht langwierigen Kontrollen. Doch alles klappte termingemäß und nach einem kur-

von Emanuel Bach, der Psalm 55,23 von F. Mendelssohn-Bartholdy „Wirf dein Anliegen auf den Herrn“ oder „Gott soll gepriesen werden“ und „Du lässt den Tag, o Gott nun enden“ Melodie von C.C. Scholefield, Text von R. Weber, beeindruckten hunderte von Gläubigen aus aller Welt so sehr, dass sie lang anhaltenden Beifall spendeten.

Der Kurienkardinal bedankte sich ebenfalls herzlich für diese meisterhafte musikalische Gestaltung seines Hochamts. „Dass das alles unsere Chormitglieder zu tiefst beeindruckte und dass sie auch stolz auf ihre Leistung waren, dürfte wohl selbstverständlich sei“, meint heute Günther Hödl, der natürlich auch kräftig

schen
was
Nach
stand
bel wa
„Dreit
grüßt
den d
Gande
eine E
rühmt
chen
der G
Chor i
naster
Ein
gepl
ligen
druckt
Santa
silika
die De
die un
schen
tigt w
te der
Gläub
Mit
Eindri
heimw
etwas
zu hal
ling u
hervor
sonde
chiger
mitger
Willm
hörer
deobe

Juni 2018

Am Do 04 sind Michel Süß und Margit Weinberger beim Männerchor zur ersten Chorprobe.

Der Kinderchor tritt am 22. bei Sommerfest im Kindergarten Rappenhof auf.



Eine großartige Aufführung unserer Kleinsten schließt sich am Sa 23. in der Dreiburgenhalle an.

Der „Cho(h)rwurm“ bringt unter der Leitung von Martina Gabriel und Eva Schmid das Kindermusical „Der Regenbogenfisch“.

Der Jugendchor unter ihrer Chorleiterin Margit Weinberger





das Musical „Urlaubszeit“ jeweils mit Live Band. Eine großartige Aufführung unserer Jüngsten vor vielen begeisterten Besuchern.



Die Passauer Neue Presse berichtet:

Begeisterndes Kinder- und Jugendchorkonzert



Der Liederkranz Dreiburgenland kann auf seinen Nachwuchs bauen. Das zeigte sich beim gemeinsamen Konzert des Kinderchores „Cho(h)rwurm“ und des Jugendchores „The singing lips“ in der Dreiburgenhalle. Lange haben sich beide Ensembles auf dieses Ereignis vorbereitet, erzählte Martina Gabriel, als sie den Abend eröffnete. Und das Ergebnis war einfach nur begeisternd. Trotz des fast zeitgleich laufenden WM-Fußballspiels der deutschen Mannschaft waren fast alle Stühle besetzt. Somit waren über 300 Gäste, einschließlich Bürgermeister Helmut Wilmerdinger mit dabei und alle waren von den Darbietungen, der Choreographie, den Kostümen und dem Bühnenbild begeistert.

Bunt gekleidet marschierten als erste die sechs- bis neunjährigen „Cho(h)rwürmer“ auf die Bühne und legten mit einer Geschichte über einen Regenbogenfisch los, der wegen seiner Eitelkeit alle Freunde verloren hatte. Die Geschichte las begleitend zu den wunderschön vorgetragenen Liedern Claudia Mader, es dirigierten Martina Gabriel und Eva Schmid. Besonders beeindruckte, dass die jungen Solistinnen und Solisten mit einer solchen Sicherheit mutig ihre Soli präsentierte. Im Anschluss entführte nach einer Pause



der Jugendchor „The singing lips“ die Besucher unter der Chorleitung von Margit Weinberger in die „Urlaubszeit“, mit dem gleichnamigen Minimusikal nach Harald Denzel. Sieben Sprechrollen und ein zweistimmiger Chor sorgten für eine muntere, abwechslungsreiche und humorvolle Präsentation einer Urlaubsplanung. Fünf rhythmisch und schwungvoll vorgetragene Lieder zum Stau, zur Funktion eines Reisebüros, zur Fahrt mit der Bahn, dem Flug in die Sonne und ein USA-Ragtime begeisterten die Gäste. Zum Schluss wurden alle Akteure mit donnerndem Beifall verabschiedet und mehrmals brandeten, wie schon bei den Kleinen, Zurufe um Zugaben auf.

Vor diesem großen Publikum wurde auch die Gelegenheit genutzt, sechs Sängerinnen und Sänger aus dem Kinderchor mit Zeugnissen zu verabschieden, weil sie ab September in den Jugendchor aufsteigen. Es waren dies Katharina Schober, Lisa Grundmüller, Theresa Artmann, Moritz Poll, Laura Hammerlindl und Marie Grantner, die alle auch ein kleines Geschenk erhielten. Aus dem Jugendchor wechseln in den Gemischten Chor Claudia Sommer und Nadine Meier, die ebenfalls ein Geschenk bekamen.

Juli 2018

Im vollbesetzten Sängerheim begeistert uns am Mi 04., der Film von der „Musical Gala“



**Marianne Kölbl feiert
Ihren 50. Geburtstag.**

**Herzliche Glückwünsche zum 70. Geburtstag
gehen an Erich Neumeier u. Gerhard Mader**

**Zur Vereinsausschuss-Sitzung mit den Neuen in der Vorstandschaft hat
Günther Hödl am 9. ins Sängerheim eingeladen.**

**Gleich zwei Jubilumstermine treffen am Sonntag 15. aufeinander.
Anlässlich der Feier „125 Jahre Pfarrei Tittling“ und „135 Jahre Lieder-
kranz“ gestaltet der Gemischte Chor die Festmesse in der Pfarrkirche.
Er singt die Lieder die im Petersdom in Rom gesungen wurden.**



Danach sind wir zum Pfarrfest im Garten des Pfarrzentrums eingeladen.

Jubiläumsfeier im Doppelpack

Tittling feiert 125-jähriges Weihejubiläum der Pfarrkirche und 135 Jahre L

Von Claudia Schrank

Tittling. Mit einem Festgottesdienst und anschließendem Pfarrfest im neu gestalteten Pfarrgarten feierte die Pfarrei St. Vitus das Weihejubiläum ihres Gotteshauses vor 125 Jahren. Pfarrer Fabian Feuchtinger freute sich, zu diesem besonderen Anlass Generalvikar Prälat Dr. Klaus Metzl und Pfarrer Jan Plata aus Neukirchen am Walde in Österreich als Konzelebranten begrüßen zu können. Die musikalische Gestaltung übernahm der Liederkranz Dreiburgenland unter der Leitung von Martina und Thomas Gabriel, der in diesem Gottesdienst sein 135-jähriges Gründungsjubiläum beging.

Pfarrgemeinderatsvorsitzender Rainer Gaßler ging nach seinen Grußworten auf die Geschichte des Gotteshauses ein. Nachdem die Vorgängerkirche bei mehreren Bränden schwer beschädigt worden war, begann man im Jahre 1889 mit dem Bau der jetzigen Pfarrkirche St. Vitus. Angesichts der damaligen Geldnot versuchte man das Bauprojekt sogar mit Hilfe einer Kirchenbaulotterie zu finanzieren. Fast 5000 Kubikmeter Granit aus Tittling und Umgebung wurden benötigt, bis nach mehrjähriger Bauzeit 1893 die Konsekration gefeiert werden konnte. Er verwies darauf, dass noch heute die unregelmäßig versetzten Bruchsteine das äußere Erscheinungsbild des imposanten Gebäudes prägen. Sie stünden für enorme Widerstandskraft, hohe Festigkeit und unendliche Le-



Der Liederkranz Dreiburgenland mit Chorleiter Thomas Gabriel (r.) und Martina G. Festgottesdienst musikalisch.



Zelebrierten den Festgottesdienst: (v.l.) Pfarrer Jan Plata aus Österreich, H. H. Generalvikar Prälat Dr. Klaus Metzl und Pfarrer Fabian Feuchtinger.

zeuge vom Einsatz und der Opferbereitschaft der Vorväter, die in Tittling mit viel Fingerspitzengefühl am Werk waren. Sie sei in der

dass man im Hinblick darauf zwei Gruppen von Menschen antrifft. Diesbezüglich nannte er zum einen diejenigen, die Kirche aus-

mächtigen gehen, : falten, v kar. Mö so viele eine Ki nen mit genden er den P

Im F dienstes Dreibur jubiläum sentiere jung un pfarrer i fest. De Pfarrger Gesang gnore Feuchti sich üt

Traditionell ist nun schon die **Abschlussfeier der Erwachsenenchor** bei wie immer schönstem Wetter. Am 25. Treffen lädt der Verein wieder zu gutem Essen und Trinken auf den Vorplatz des Sängersheimes ein. Vor Beginn übergeben wir die **Spenden** die wir bei der Musical Gala gesammelt haben. Es waren zusammen mit unserer Vereinsspende **7.000 EUR**, die wir an Dr. Gück von der „**Kleinen Hilfe Deggendorf**“ für sein Schulprojekt in den Bergen Nepals übergeben konnten.

7000 Euro gehen an Nepal-H

Liederkrantz Tittling spendet – „Kleine Hilfe Deggendorf“ in Nepal

Von Josef Heisl

Tittling. Mittlerweile ist es gute Tradition, dass der Liederkrantz Dreiburgenland Tittling e.V. nicht nur hervorragende Operetten, Musicals oder Open Airs anbietet, sondern auch die Veranstaltungen für Benefizaktionen nutzt. So haben die Sangesfreudigen schon für Pater Brandstetter in Brasilien, für die Leukämiehilfe, für die Tsunami- und Erdbebenopfer oder für Hungernde in Äthiopien enorme Summen gespendet. „Jetzt ist wieder die Nepal-Hilfe von Dr. Detlev Gück dran“, erklärt Günther Hödl, der Vorsitzende des Liederkranzes.

Die Kleine Hilfe e.V. des Deggendorfer Augenarztes richtet sich besonders an Kinder. Sie lehnt sich an das Projekt „Ladakh“ an. „Wir können bis zu 500 Kindern helfen“, erläutert der Augenarzt, der schon seit Jahren Hilfeinsätze in Indien, Pakistan



Stolz zeigt ein Teil der aktiven Sängerinnen und Sänger den Scheck über 7000 Euro. Gemeindevorstand Helmut Willmerding (2.v.r.), Günther Hödl (3.v.r.) vor dem Vereinsheim.

Mönche. Schon der Dalai Lama habe gesagt, es sei wichtiger Kindern zu helfen als Klöster zu bauen oder zu renovieren, erzählt der Mediziner, der auch schon in Afrika gearbeitet hat. Waisenhäuser und Schulen zu bauen sei eine Notwendigkeit.

Zusammenarbeit mit den Mönchen ausgezeichnet. Unter dem Kennwort Kleine Hilfe und IBAN DE43 3006 0601 0007 1597 30 kann bei der Ärzte- und Apothekerbank für die Nepalhilfe gespendet werden.

Bei den fünf Musical-Galas ha...





August 2018

Am 13. nehmen wir (verantwortlich Julia Kargl und Eva Schmid) am Ferienprogramm des Marktes Tittling teil.

30 Teilnehmer beteiligen sich Ende August wieder am Volksfesteinzug.

September 2018

Seinen 75. Geburtstag feiert am 2. unser Neu-Ehrenmitglied Nik Saller. Der Vorsitzende gratuliert mit einem Geschenk.

Am 5. trifft sich Günther Hödl zu einer wichtigen Besprechung mit den Chorleitern Thomas und Martina Gabriel. Grund ist, dass sich infolge

der schweren Erkrankung unseres EM Franz Gabriel, dem Vater von Thomas, sich beide Chorleiter nicht in der Lage sehen, die so wichtigen Proben für die Ende des Jahres geplante Operette derzeit nicht durchführen können.

Am 10. erfolgt daraufhin ein Treffen derselben Personen bei Margit Weinberger, der musikalischen Hauptverantwortlichen der Operette. Man kommt zum gemeinsamen Ergebnis, die Operette, obwohl bereits viele Vorarbeiten erfolgten, um 1 Jahr zu verschieben.

Bei der ersten Chorprobe nach der Sommerpause am 12., wird der Gemischte Chor von der neuen Situation unterrichtet. Auch Kinder- und Jugendchor, sowie Rasselbande und Musikzwerge beginnen Mitte September wieder mit ihren Proben.

Schriftlich gratulieren wir unserem Mitglied Pfarrer i.R. Sebastian Hinterberger zu dessen 80. Geburtstag.

Mit einer Vereinsabordnung besuchen wir am Sa 23. am Jubiläumskonzert anl. 50 Jahre Jugendblaskapelle Tittling in der Dreiburgenhalle Tittling.

Am Sa 29. verstirbt leider unser Ehrenmitglied Franz Gabriel nach längerer Krankheit.

Oktober 2018



Das Requiem am Do. 04 anlässlich seiner Beerdigung wird vom Männerchor, Margit Weinberger, Thomas Käser, Eva Schmid und Miche Süss gesanglich gestaltet.

Vorsitzender **Günther Hödl** hält dabei einen **ehrenden Nachruf** für das außerordentlich verdiente Ehrenmitglied.

Nachruf des Vorsitzenden in „Chor aktuell“



Wir trauern um unser Ehrenmitglied Herrn Franz Gabriel,

der im Alter von 82 Jahren verstorben ist. Bis zuletzt stellte er sich mit voller Kraft in den Dienst seines Liederkranzes, der ihm alles bedeutet hat. Über 50 Jahre war er aktiver Sänger im Männerchor. Er war nicht nur der zuverlässige Hausmeister unseres Sängerheimes, 20 Jahre der Manager unserer Volksfest-Brotzeithütte sondern er war immer zur Stelle, wann immer es galt zu helfen. Als Anerkennung seiner großen Verdienste hat ihm sein Verein 2014 die Ehrenmitgliedschaft verliehen. Für seine lange gesangliche Tätigkeit hat er viele Ehrungen durch den Deutschen und den Bayerischen Sängerbund, den Dreiflüsse-Sängerkreis aber auch durch unseren Verein erhalten. Wir danken für alles, was er für seinen Liederkranz geleistet hat. Er hat sich große Verdienste erworben und wird in unserer Vereinsgeschichte immer einen besonderen Platz einnehmen.

G.H.



Am 9. Okt. gratuliert der Vorsitzende der aktiven Sängerin Sylvia Sommer zu Ihrem 50. Geburtstag.

Am Do 11. folgen wir mit einer Abordnung der Einladung des Marktes Tittling zum 3. Tag des Ehrenamts in der Dreiburgenhalle.

Auf Schloss Neuburg erhalten am 15. die beiden Vorsitzenden des DFSK Josef Bertl u. Marlene Kaulmann die Baptist-Kitzlinger Plakette in Gold verliehen. Günther und Brigitte Hödl nehmen auf Einladung des Landkreises an der Feier teil.

„Chor aktuell“ Nr. 118 erscheint am 18. Oktober.

Zum 60. Geburtstag gratuliert der Vorsitzende am 16. Anton Mayer dem langjährigen Dirigenten der Jugendblaskapelle.

Eine Gruppe unseres Vereins beteiligt sich am 20. am „7 Meterschießen“ von „Viktoria Bayerwaldring“ in der Dreiburgenhalle.

November 2018

Günther Hödl gratuliert am Sa 03. Ehrenbürger Herbert Stadler zu dessen 80. Geburtstag.



Am 08. feiert der aktive Sänger Helmut Homolka seinen 60. Geburtstag. Mit einem Geschenk gratuliert Günther Hödl dem treuen Sänger

Wie üblich gestaltet der Männerchor erstmals unter Miche Süss den Volkstrauertag (18. Nov.) mit der „Deutschen Messe“ von Schubert und singt danach am Kriegerdenkmal.





Es schließt sich traditionell das **Weißwurstessen** im Sängenheim an.

Zum 60. Geb. gratuliert am 25. der Vorsitzende **Bärbl Habereder**.

Am 29. erhalten wir die traurige Nachricht, dass unser aktiver Sänger **Walter Koch** völlig überraschend **verstorben** ist.

Der **Männerchor** zusammen mit Thomas und Martina Gabriel gestalten am Di 04. Dez. das **Requiem** in der Pfarrkirche für unseren treuen Sänger.
Männerchor zusammen mit Thomas und Martina Gabriel gestalten am Di 04. das Requiem in der Pfarrkirche für unseren treuen Sänger.

Nachruf des 1. Vorsitzenden in „Chor aktuell“



Nachruf Walter Koch

Der Liederkranz trauert um seinen aktiven Sänger Walter Koch, der im Alter von 64 Jahren verstorben. Mehr als 15 Jahre war er ein begeisterter, unendlicher Sänger. Bei der Jahreshauptversammlung 2018 wurde seine außerordentliche Treue zu unserem Verein mit der Vereinsnadel ausgezeichnet.

Nicht vergessen wollen wir die unendlich vielen Freuden den Umbau und die Renovierung unseres Sängerheims.

Zu seinem 50. Geburtstag gratuliert Günther Hödl unserem Förderer und früheren Sänger, 3. Bgm. Robert Koller, Pretz.

Am 8. ist im Sängersheim bei vollem Hause bei gutem Essen wieder der Nikolaus zu Gast. Auch Pfarrer und Bürgermeister geben sich die Ehre.



Mit kleinen Geschenken belohnt der Nikolaus die fleißigen Helfer für die wertvolle, selbstverständliche Vereinsarbeit das ganze Jahr über.

Leider **verstirbt** an diesem Tag unser langjähriger Förderer und früherer Sänger **Josef Barth** im Alter von 70 Jahren.

Solang es ihm gesundheitlich möglich war, war Sepp immer eine große Stütze wenn es um Arbeiten im Verein ging.

Unser „Weihnachtskonzert“ am Sa. 22. in der Pfarrkirche „St. Vitus“ in Tittling besuchen ca. 500 begeisterte Gäste.



Die Presse berichtet in der Passauer Neuen Presse:

PNP 29.12.2018

Ein ganz besonderer Ohrenschnitt

In St. Vitus wurde der Altarraum zur Bühne – Begeisterndes Weihnachtskonzert des Liederkranzes

Von Josef Heisl

Tittling. Mit dem Lied „A Christmas gloria“, gesungen vom stimmungsgewaltigen gemischten Chor, endete ein wunderschönes Weihnachtskonzert des Liederkranzes „Dreiburgenland“ Tittling in der Pfarrkirche St. Vitus. Dabei schmetterten die Sängerinnen und Sänger mit großartigem Engagement das „Gloria in excelsis Deo“, das „Ehre sei Gott in der Höhe“, in das mit über 500 Besuchern vollbesetzte Kirchenschiff. Anschließend dankte das Publikum den vielen Mitwirkenden mit stehenden Ovationen.

Wo andernorts bei so variablen Konzertabenden viele verschiedene Gruppen auftreten, gestaltete im Altarraum von St. Vitus allein der Liederkranz mit seinen unterschiedlichen Ensembles diesen Abend. Man konnte die gespannte Erwartung bei Besuchern und Mitwirkenden vor Beginn förmlich spüren. Als die Kleinsten vom Kinderchor „Cho(h)rworm“ mit ihren Engelskostümen und die Jugendlichen von „The Singing Lips“ unter der Leitung von Eva Schmid und Margit



Der stimmungsgewaltige gemischte Chor beendete mit „A Christmas gloria“ das Weihnachtskonzert.

sangen sie ihre Lieder. Dann begrüßte Hausherr Pfarrer Fabian Feuchtinger Sänger und Gäste.

Vielstimmig trat der Frauenchor unter der Leitung von Martina Gabriel mit dem mundartlichen „Advent is a Leucht'n, a Liacht in da Nacht“ in Aktion. Es folgte das Volkslied „Still, weil's Kindlein schlafen will“, das aus dem Salzburgischen stammt. Fulminant war der



Auf Einladung des Landkreises Passau wirken wir mit 60 Mitgliedern des Gemischten Chores am Abend des 23. im Dom des Rottals in Fürstenzell beim Christkindl-Ansingen „Wia's bei uns der Brauch is“ der großen Traditionsveranstaltung des Landkreises teil.

Christkindl-Ansin

Marienkirche Fürstenzell

Sonntag, 23. Dezember 2018 - 19.00 Uhr

Einlass ab 18 Uhr

Wia's bei uns da Brauch is

Es wirken mit:

Aushamer Vierg'sang

Gemischter Chor Liederkranz "Dreiburgenland" T

Volksmusiktrio Möckl (Kreismusikschule)

D'Waidlamusi

Hutthurmer Hackbrettmusi

Heidelinde Schmid

Christine Heindl

Brunnmayer Zwoagsang

Bläsergruppe der Ulrichsbläser Büchlberg

Orgel: Walter Heimerl

Sprecher: Helmut Rührl

Programmgestaltung: Toni Daumerlang

Organisation: Ernst Raith,

Kulturreferat des Landkreises Passau

Nach dem Christkindlansingen findet ein "kleiner Hoaaarten" der



Am Abend des 24. singt der **Männerchor** wieder am Friedhof. Dieses Mal teilt man sich die **weihnachtlich-musikalische Gestaltung** mit einer Gruppe der Jugendblaskapelle.

Am **Stephanietag 26.** gestaltet der **Männerchor** traditionell die Festmesse. In diesem Jahr wird in der Pfarrkirche unter **Leitung von Miche Süss** und **Zitherbegleitung von Thomas Unrecht** wieder die „Waldlermesse“ gesungen. Der Applaus am Schluss zeigt, wie sehr bei uns die Gottesdienstbesucher diese Mundartmessen lieben.



Ein wiederum außerordentlich erfolgreiches Jahr ist zu Ende, möge auch das Neue Jahr 2019 wieder ebenso erfolgreich werden!

Tittling zum Jahresende 2018

Günther Hödl, Chronist