
* Anno 2019 *

20 - G - N - B - 19



Januar 2019

So 06, 10:30 Altenheim „Waldlernerse“ der MCh singt unter Leitung von Michael Süß und Zitherbegleitung von Thomas Unrecht. Danach gibt's für die Sänger Plätzchen und Getränke und für Schwester Ruth Ständchen zum 80. Geburtstag.



Am 21. gratuliert der Vorsitzende seinem Bruder Heinz Hödl, unserem langjährigen Förderer zu dessen 80. Geburtstag.

Februar 2019

Einen Ausflug ins Stadttheater Passau unternimmt am 02. der Kinderchor



zusammen mit ihrer Chorleiterin. Danach gibt's noch ein Pizza-Essen im wohltemperierten Sängerheim.



Am 26. feiert der Kinderchor zusammen mit ihrer Chorleiterin Eva Schmid Fasching im Sängerheim.



Zum 50. Geburtstag gratulieren Günther und Brigitte Hödl unserem Förderer Harry Unrecht.



März 2019

50 gut gelaunte Sänger feiern am Sa. 2. beim „Sängerkranz“ mit vereinseigener „Live Band“ im Sängenheim.





Zum „Bunten Abend“ der KAB Haag fahren wir am Rosenmontag 4. mit 25 Vereinsmitgliedern.

Zur Feier seines 88. Geburtstages hat EM Paul Freund ins Altenheim St.



Marien, wo er seinen Lebensabend in erstaunlich guter Gesundheit verbringt, eingeladen.

In geselliger Runde feiern wir (Hödl Gitta u. Günther, Kühberger Hans, Heinz Lehmann, Dietrich Irmgard u. H.J., Willmerdinger Irmgard u. Franz, Walter Leneis, Hermann Barth u.a.

Am Do 07 übernimmt Eva Schmid die Männerchorprobe. Die Männer sollen nämlich beim Kinder- und Jugendkonzert mitwirken.

Beim Kreissängertag des DFSK in Passau am Fr 22. wird Hilde Gabriel für 50 Jahre aktives Singen mit der Ehrennadel des BSB ausgezeichnet.



Sie wird dabei von einer Reihe Aktiver begleitet.

Schriftlich gratulieren wir zur Goldenen Hochzeit unserem Altbürgermeister Herbert Zauhar und seiner Gattin Gertrud.

Auch Walter Leneis unserem früheren Sänger und langjährigen Förderer gratulieren wir zu seinem 90. Geburtstag.

April 2019

Jeweils an einem Mittwoch im April führt der Vorsitzende im Sängenheim die Operettenfilme aus vergangenen Zeiten, „Im weißen Rössl“ und „Fräulein darf ich bitten“ auf Großleinwand vor.



Am 17. gratulieren Günther und Brigitte Hödl unserem Senior Günther Czerny zu seinem 94. Geburtstag.

„Chor aktuell“ Nr. 112 erscheint am 19. April.

Die fällige **Jahreshauptversammlung** findet am Di 30. im **Gasthof Habereeder** statt.

Hier werden vor allem die Aktiven **Thea Söldner** mit der **Silbernen Ehrennadel** und **Armin Saller** mit der **Goldenen Ehrennadel** des **Liederkranzes** ausgezeichnet.



Mai 2019

Eine **Abordnung** mit vor allem **Operettenverantwortlichen** ist am So 05. im **Theater Regensburg**. Auf dem Programm steht: „**Die Herzogin von Chicago**“, die ja ab Ende dieses Jahres bei uns in **Tittling** **Premiere** haben wird.



Am Fr 10. gratuliert der **Vorsitzende** dem aktiven **Sänger Ernst Böhm** zu dessen **80. Geburtstag**.

Auf **Großleinwand** führen wir im **Sängerheim** am Di 21. den von **Günther Hödl** erstellten **Film** von

der Romreise 2018 vor. Viele schöne Erinnerungen werden wieder wach.

Von Fr-So 24.-26. steht das **9. Chorwochenende** in der **Jugendbildungsstätte Windberg** unter Leitung unserer Chorleiter auf dem Programm. 50 Sänger und Sängerinnen sind dabei.

Am Samstag Abend gestalten wir in der wunderschönen **Klosterkirche Windberg** den **Gottesdienst** mit der „Haydn Messe“.



Der **Jugendchor** umrahmt **gesänglich** am **Sonntag 26.** in der **Pfarrkirche Tittling** die **Erstkommunionfeier**.

Juni 2019

Am 25. beteiligen wir uns mit einer Vereinsabordnung an der **Beer-digung** von Pfr. i. R. **Sebastian Hinterberger** der im 81. Lebensjahr verstorben ist.

Am **Festumzug und Festakt** in der Dreiburgenhalle anl. **150 Jahre Freiwillige Feuerwehr Tittling** am So 23. sind wir mit einer **Vereins-abordnung** von 12 Personen vertreten.

Juli 2019



"Die Vogelhochzeit"
von Rolf Zuckowski
Leitung: Eva-Maria Schmid
zu Gast: Rasselbande
und Männerchor des
Liederkranzes Tittling

Kinder- und Jugendchorkonzert
am Samstag, den 06.07.19
18:00 Uhr
Dreiburgenhalle Tittling
Eintritt frei!

"DRACULA!
oder
Der besiegte Vampir"
Text und Musik: Carey Blyton
Leitung: Margit Weinberger

Liederkranz "Dreiburgenland" Tittling e.V.

Eva Schmid, Martina Gabriel, Margit Weinberger, Sissi Neubauer, Mische Süß, die Live Band unter Thomas Gabriel sowie das Bühnenteam mit Nik Saller und Gerhard Söldner waren die Hauptverantwortlichen des großen **Kinder- und Jugendkonzertes** am Sa 06. in der **Dreiburgenhalle**.

Über 400 Besucher waren begeistert vom **Kindermusical Klassiker „Vogelhochzeit“** und **„Dracula“**. Gesanglich zu Gast waren bei diesem Konzert die Kleinen der **„Rasselbande“** und der **Männerchor**.





Liederkranz begeisterte mit Kinder- und Jugendchor



Alle Akteure mit ihren Leitern, Eva-Maria Schmidt(li.), Vorstand Günther Hödl (2.v.li.), sowie v.re. Thomas Gabriel, A Martina Gabriel.

Tittling. Mit dem Kindermusical-Klassiker „Vogelhochzeit“ und „Dracula“ haben der Kinderchor „Cho(h)rworm“ und der Jugendchor „The singing Lips“ wieder ein grandioses Zeichen der Leistungsfähigkeit des Liederkranz „Dreiburgenland“ Tittling gesetzt. Ist die Qualität des gemischten Chores weit über das Dreiburgenland hinaus bekannt und geschätzt, hat auch jetzt der Nachwuchs wieder gezeigt, hier kommt etwas Wunderbares nach.

die jungen Akteure geprobt, bei ihrem Auftritt aber kaum Lampenfieber erkennen lassen. Dem Musical zugrunde liegt eines der wohl bekanntesten deutschen Volkslieder „Ein Vogel wollte Hochzeit machen“.

Um dieses Lied baute Zuckowski weitere Lieder und dazu passende Texte. Diese wurden alle von den Kindern unter der Chorleitung von Eva-Maria Schmidt aufgeführt und dargestellt. Gesanalich zu Gast waren bei

Männerchor mit dem Klassiker von Peter Maffay „Ich wollt nie erwachsen sein“. Anschließend las ein Opa einem Mädchen aus einem Geschichtenbuch vor. Mit dem Ohrwurm „Schön ist es auf der Welt zu sein“, präsentiert vom Männerchor und der Mädchenstimme Sarah Fischer war der Einstieg und die Überleitung zur Vogelhochzeit geschafft. Von jetzt an glich die Bühne einem bunten Gefiedermeer. Bühnenbild und Kostüme waren

viktorianis Bram Stok hier sorgte Toni Poll, f tung. Der verkleidet mit demen und Frisur die Stücke auf, verfeir Choreogr er, der Lei Move Up die aesam

Im Anschluss an das „Kindermusical“ sind der MCh zur 70. Geburtstagsfeier des aktiven Sängers und früheren 2. Vorsitzenden Hans Kühberger ins Gasthaus Kerber, Fürstenstein eingeladen.



2019 70. Geburtstag Hans Kühberger

Der Kinderchor mit Band gestaltet am So 14. den Kindergartengottesdienst



Das Wetter meint es wieder besonders gut bei der traditionellen Saisonabschlussfeier der erwachsenen Aktiven bei kostenloser Brotzeit und Getränken am Mi 24. Bis Mitternacht wird am Platz vor dem Sängenheim ausgiebig gefeiert.

35 Mitglieder nehmen am 27. am Vereinsausflug nach Berchtesgaden teil. Neben dem Salzbergwerk wurde eine Fahrt zum Kehlsteinhaus am Obersalzberg unternommen und auch die Bunkeranlagen des 2. Weltkrieges besucht.



Am Mi 31. ist unsere ehemalige verdiente aktive Sängerin und Mitwirkende bei unseren Operetten und Singspielen **Elsbeth Baumann** in Fürstenstein im Alter von 84 Jahren verstorben.

August 2019

Am Mo 19. gratuliert die Sprecherin der Aktiven **Claudia Braumandl** unserer aktiven Sängerin **Hilde Gabriel** der Mutter unseres Chorleiters zu deren 80. Geburtstag.

Auch am Ferienprogramm des Marktes Tittling sind wir wieder beteiligt.

Am traditionellen Volkfestinzug am 23. beteiligen sich 25 Aktive.

Leider ist unser Förderer **Peter Schirrotzki** am 24. im Alter von 60 Jahren auf der Heimfahrt vom Volksfest mit seinem E-Bike tödlich verunglückt.

September 2019

Mit Beginn des Septembers beginnen die Operetten-Szeneproben der Solisten für „Die Herzogin von Chicago“.

Am Mi 1. beginnt der CCh mit den Chorproben, aber auch die Kinder- und Jugendchöre beginnen wieder zu proben.





Am 12. ist unser langjähriger Förderer **Albert Unrecht** im Alter von **93 Jahren** verstorben. Mit einem Bukett verabschieden wir uns von ihm.

Unser 2. Vors. **Thomas Mader** feiert am 12. seinen **50. Geburtstag**.



Zum **70. Geburtstag** gratuliert der Vorsitzende der ehemaligen Sängerin **Brigitte Moosbauer**.

Am „Hoagart'n“ des Dreiflüsse-Sängerkreises am Sa 28. in Rotthalmünster ist neben 20 anderen Chören auch unser **Männerchor** unter Mische Süss mit 2 Liedern beteiligt.



Oktober 2019

Am 10. sind wir wieder mit einer Vereinsabordnung am 4. Tag des Ehrenamts des Marktes Tittling in der Dreiburgenhalle vertreten.

Der Vorsitzende gratuliert den beiden aktiven Sängerinnen **Cyöngyi Pototzki** zum 50. und **Roswitha Denk** zum 60. Geburtstag. Gefeiert wird im Anschluss an die Chorprobe.



Günther Hödl nimmt am Do 17. im Rathaus an einer **Vereinsbesprechung** anl. der geplanten 700 Jahrfeier des Marktes Tittling im Jahre 2022, teil.

Am 19.10. erscheint „Chor aktuell“ Nr. 113.

Zu einer **Vereinsausschuss Sitzung** lädt der Vorsitzende am Di 22. ins Sängerheim ein.

Leider erhalten wir in dieser Woche die traurige Nachricht, dass unser langjähriger Förderer und früherer Sänger **Karl Flierl** leider im Alter von 66 Jahren verstorben ist.

November 2019

Am Sa 07 beginnen wir mit dem **Bühnenaufbau** in der Dreiburgenhalle, wo am Fr 22. die erste Bühnenprobe stattfindet.

Wieder ist ein Jahr vorüber, der Männerchor umrahmt am So 17. Mit der „**Schubert Messe**“ den Gottesdienst am **Volkstrauertag**.

Den gesamten musikalischen Part am Kriegerdenkmal übernimmt ab diesem Jahr die Jugendblaskapelle.

Wie gewohnt schließt sich im Sängenheim das traditionelle Weißwurstbrotzeit an.



Dezember 2019

Am Abend des 07. kommen 80 Vereinsmitglieder zur traditionellen



Nikolausfeier bei gutem Essen und guter Stimmung im Sängenheim.

In lustiger Runde feiert Anfang Dezember der MCH die 70. Geburtstag von Hans Kargl u. Hans Kainz.



Bis Weihnachten finden viele **Operettenproben** in der Dreiburgenhalle statt. Unsere großartigen Bühnenbauer, Nik Saller, Gerhard Söldner, Hans Kriegl u.a. sind während der Woche fleißig beim **Bühnenbau!**



DAS TEAM UNTER DER LEITUNG VON NIKOLAUS
ARBEITET SEIT WOCHEN TÄGLICH AN DER KULI!
UNSERE ZUSCHAUER ZUM STAUNEN ZU BRIN
DAFÜR EIN GROßES
Danke!



Eine „Musikalische Einstimmung in die Weihnachtszeit“ erfahren wir vom **Kinder- und Jugendchor** unter der Leitung von **Eva Schmid** und **Miche Süß** am **14. Dez. in der Pfarrkirche**.



Aus der Passauer Neuen Presse:

Mit Chormusik auf Weihnachten zu PNP



Tittling. „Macht euch bereit, jetzt kommt die Zeit, auf freut, bald ist Weihnacht, fröhliche Weihnacht, macht Mit diesem Satz begrüßten die „Cho(h)rwurm“-Kinder des Dreiburgenland Tittling die Besucher in der Pfarrkir Kinderchorleiterin **Eva Maria Schmid** (r.) gab in ihren worten zu bedenken, dass es in dieser Zeit, geprägt von St tik, gar nicht so einfach sei zu erfassen, was der eigentli Weihnachtsfestes ist. Sie riet den Besuchern: „Lasst Stres in der nächsten halben Stunde hinter euch und lasst euch genden Klänge verzaubern und auf die festlichen Weihn atimmen.“ Dem Kinderchor und dem Jugendchor. The

Am 2. Weihnachtsfeiertag gestaltet der Männerchor „mit der „Waldlermesse“ wieder den Festgottesdienst in der Pfarrkirche. Der Dank der vielen Besucher zeigt sich am lang anhaltenden Beifall am Ende des Gottesdienstes.



Freitag, 27. Generalprobe unserer neuen Operette. Alles läuft wie am Schnürchen!

Die Herzogin von Chicago

Operette in 2 Akten mit Prolog und Epilog
Musik von Emmerich Kálmán
Text von Julius Bammer und Alfred Grünwald

Die Hauptverantwortlichen



vorne v.l. Stephanie Holly, Elisabeth Neubauer, Martina Gabriel, Margit Weinberger
hinten v.l. Nik Saller, Günther Hödl, Thomas Gabriel

Chorleitung/Korrepetition
Gesangseinstudierung Solisten

Leitung Tanz
Bühnenaufbau
Regie
Orchestereinstudierung /musik. Gesamtleitung
Organisatorische Gesamtleitung

Thomas Gabriel
Thomas Gabriel
Martina Gabriel
Elisabeth Neubauer
Nik Saller
Stephanie Holly
Margit Weinberger
Günther Hödl

Service / Technik:

Bühnenbild/Plakatentwurf
Bühnenbau
Maske, Frisuren
Requisiten
Kostüme
Licht-/Tontechnik
Souffleuse
Service
Kartenvorverkauf
Werbung

Helga Mader
Nikolaus Saller u. Team
Waltraud Lerchl u. Team
Gabi Saller
Anna Kanamüller
Alexander Niggel u. Team
Therese Kern
Elke Sommer u. Team
Anita Mittendorfer, Renat
Hans Kriegl, Günther Hödl

Personen und ihre Darsteller:

Mary, Tochter von Benjamin Lloyd
Boris Sándor, Prinz von Silvarien
Prinzessin Rosemarie v. Morenien
Jonny, James, Jaques Bondy, Privatsekretär
Graf Bojätzowitsch , Finanzminister
Marquis Perolin , Staatsminister
Tihany, Hoteldirektor
Kompoty, Oberkellnerin
Benjamin Lloyd
Graf Negresco, Adjutant des Erbprinzen
Haushofmeisterin des Erbprinzen
Böröshaszy, Offizier
Körvessy, Offizier

Martina Gabriel
Armin Saller
Antonia Lerchl
Christoph Gründinger
Thomas Käser
Josef Pauli
Thomas Mader
Regina Schneider
Gernot Kling
Oliver Kratschmer
Andrea Reichmeier
Paul Färber
Konrad Kölbl

Freundinnen:

Edith Rockfeller
Maud Carnegie
Daisy Vanderbuilt
Dolly Astor
Lilian Ford
Evelyn Steel
Gladis Morgan

Claudia Sommer
Marie Groß
Johanna Bloch
Ronja Saller
Marlene Lerchl
Anna-Maria Artmann
Isabel Braumandl



Erbprinz Sándor Mary Lloyd



Prinzessin Rosemarie J



Die Minister (v.l.)
Bojätzowitsch
Perolin



Alle Mitwirkenden



Grußwort des 1. Vorsitzenden im Programmheft:



**Unseren Gästen
ein Herzliches Willkommen
und gute Unterhaltung zur Operette
„Die Herzogin von Chicago“!**

„Die Herzogin von Chicago“ ist das 17. Musiktheater, das der Liederkranz seit nunmehr 1984 bietet. Nach Abschluss unserer Aufführungen werden nahezu 75.000 Gäste unsere insgesamt 198 Auftritte besucht haben. Diese unglaublichen Zahlen sprechen für die große Anerkennung und Wertschätzung, die wir bei allen Gästen mit unseren Aufführungen gefunden haben. Selbst die „Süddeutsche Zeitung“ vom 26.1.2016 hat uns in einem mehr als halbseitigen Bericht bescheinigt: „Der Liederkranz „Dreiburgenland“ Tittling dürfte der einzige Laienverein in Deutschland sein, der regelmäßig, und das seit mehr als 30 Jahren, in der Lage ist Singspiele und Operetten mit 150 köpfiger Besetzung überzeugend auf die Bühne zu wuchten.“ Dass unser Verein derartiges schaffen kann, ist vor allem dem überaus großen Zusammenhalt und der Freude am gemeinsamen Erfolg der rund 150 Beteiligten zu verdanken. Mit der Verleihung des Kulturpreises hat auch der Landkreis Passau unsere außergewöhnlichen ehrenamtlichen Gemeinschaftsleistungen im „Kulturkreis Passau“ entsprechend gewürdigt und anerkannt. Ich wünsche Ihnen nun meine verehrten Gäste, entspannende und frohe Stunden in der Dreiburgenhalle Tittling bei unserer Operettenaufführung „Die Herzogin von Chicago“.

Günther Hödl
1. Vorsitzender



350 Besucher kommen zur Premiere „Die Herzogin von Chicago“ am Samstag, 28.12.2019 um 19:30 Uhr. Sie alle sind von Inszenierung, Musik, Gesang und Darstellung einfach nur begeistert.

Tags darauf findet die 2. Aufführung um 16:00 Uhr statt.





Gelungene Premiere der „Herzogin von Chicago“

Ensemble und Orchester des Liederkranzes begeisterten bei erster Aufführung in der Tittlinger Dreiburgenhalle

Von Josef Heisl

Tittling. Hoch gelobt und ausgezeichnet bis hin zur Zelterplakette des Bundespräsidenten ist der Liederkranz Dreiburgenland Tittling. Dass er diese Ehrungen verdient, das stellen rund 150 Mitwirkende ein weiteres Mal hervorragend unter Beweis. Glänzende schauspielerische Fähigkeiten, ein wunderschöner professioneller Gesang und ein Orchester, das unter der Leitung von Margit Weinberger zur Höchstform auflief waren die Schlaglichter an einem Abend, von dem über 300 Besucher rund herum begeistert den Heimweg antraten.

Pünktlich auf die Minute hob Margit Weinberger den Taktstock und dann öffnete sich auch schon der Vorhang bei dichtem Schneefall und einer zünftigen Schneeballschlacht. Durch das Fenster der Hotelrezeption des „Schweizer Hof“ war eine Berglandschaft mit Sessellift zu sehen. Alles wartete dort gespannt auf das Eintreffen der Gäste aus den USA in diesem Stammdomizil des Erbprinzen Boris Sandor aus Silvarien. Dann trat sie ein, gesanglich imposant, die Mary (Martina Gabriel), Tochter des Millionärs Benjamin Lloyd. Sie war gekommen, um eine Wette mit ihren Freundinnen einzulösen, nämlich, dass man mit Geld alles kaufen könne, sogar einen Mann.

Mary hatte es sich zum Ziel gesetzt, einen Prinzen samt seinem Königreich zu kaufen. In Europa lernt sie dann in einer stürmischen Begegnung Boris Sandor (Armin Saller) kennen. Doch da prallen unterschiedliche Welten aufeinander. Der Prinz bevorzugt Casardas und Wiener Walzer, die Millionärstochter Charleston und Slowfox. Außerdem schwelgt er in der Vergangenheit und erinnert immer wieder an die guten alten Zeiten, in denen alles schön war.



Gelungene Premiere der „Herzogin von Chicago“: Am Schluss stellte Vorstand Günther Hödl die Hauptakteure vor.



Sie haben sich gefunden, Mary und Prinz Sandor.



Die Charleston Mädels aus USA sorgten für Schwung in der Halle.



Rosemarie und Jonny werden begleitet von glänzenden Ballettszenen.

Es kommt zu dem Duell des lockeren amerikanischen Lebensstils und der europäischen Tradition. Doch letztlich siegt der Kaufrausch der Amerikanerin, sie kauft für sechs Millionen Dollar das Schloss. Entscheidend beteiligt an dem Deal waren auch der Finanzminister des Prinzen (Thomas Käser) und der immer wieder warnende Staatsminister (Josef Pauli).

Mit einem imposanten Bühnenbild ging es nach der Pause

weiter, in der die Helfer des Liederkranzes um Elke Sommer die Gäste hervorragend versorgten. Der Prinz betritt die Szene, ganz beeindruckt von dem neuen Outfit seines Schlosses. Glänzende Ballettszenen folgen. Prinz und Mary tanzen Walzer. Jetzt kommt auch Marys Vater mit ihren Freundinnen aus Chicago an. Als er hört, dass Mary den armen Prinzen auch noch heiraten will, setzt es ein deutliches, „da sage ich no, aus der Heirat wird

nothing“. Doch Mary will den Prinzen mit aller Macht. Der ist aber seiner Cousine, der Prinzessin Rosemarie (Antonia Lerchl) aus einem ebenfalls verarmten Adel, versprochen. Sandor feiert inzwischen im Hotel „Schweizer Hof“ schon seinen Junggesellenabschied. Alles für das Vaterland, meint er resignierend und sieht nur die Alternative heiraten oder abdanken. Doch Rosemarie hat sich schon in Jonny Bondy (Christoph Gründinger), den Privatsekretär der Mary, verliebt und heiratet ihn heimlich in der amerikanischen Botschaft. So nimmt alles seinen Lauf und am Ende kommen sie, wie in einer Operette so üblich, auch alle zusammen, Mary und Sandor, Jonny und Rosemarie sowie Hoteldirektor Tihany (Thomas Mader) und Oberkellnerin Kompoty (Regina Schneider).

Das Publikum applaudierte lang anhaltend und begeistert. Vorstand Günther Hödl, der die organisatorische Gesamtleitung

hatte, meinte am Schluss, das sei in 35 Jahren die 188. Aufführung des Liederkranzes gewesen. Hödl lobte seine Hauptverantwortlichen, an der Spitze Chorleiter Thomas und Martina Gabriel, Orchesterleiterin Margit Weinberger, Regie Stephanie Holly, Tanz Elisabeth Neubauer, Bühnenaufbau Nik Saller, Hans Kriegl und Gerhard Söldner, Bühnenmalerei Helga Mader, Licht- und Tontechnik Alexander Niggli.

Der Vorsitzende freute sich über den Besuch der Ehrengäste, Pfarrer Fabian Feuchtinger, Vize-landrätin Gerlinde Kaupa, Bürgermeister Helmut Willmerding, Bezirksrat Josef Heisl jun., Mdl. a.D. Konrad Kobler, Altbürgermeister Waldemar Bloch, dem ehemaligen Kulturreferent Dr. Wilfried Hartleb, Rektor Reinhard Bernhard und 2. Bürgermeister Josef Artmann. Zum Schluss dankte er den Bereitschaften von BRK und Feuerwehr für ihre Anwesenheit.

WEITERE TERMINE

Weitere Vorstellungen: am 5. und 6. Januar, jeweils 16 Uhr, am 3., 10. und 17. Januar jeweils um 19.30 Uhr, 4., 11. und 18. Januar 2020, jeweils um 18 Uhr. Kartenvorverkauf Tourist Information im Rathaus, ☎ 08504/40114, oder unter www.liederkranz-tittling.de.

Ein äußerst erfolgreiches, kulturell hochstehendes Vereinsjahr geht zu Ende.

Möge das Neue Jahr 2020 wieder ebenso erfolgreich werden!

Tittling zum Jahresende 2019

Günther Hödl, Chronist